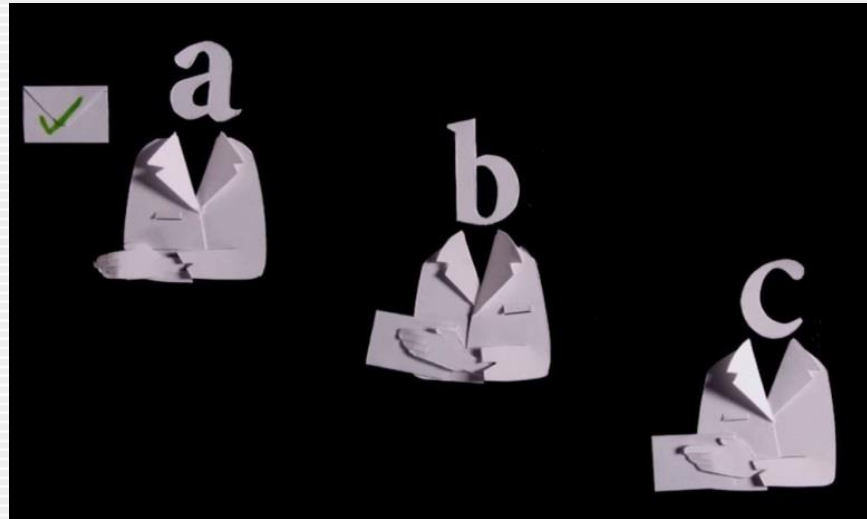


L'Écosystème de la publication scientifique



Video Le chercheur et son article : <https://youtu.be/3E5d6ffki38>

Rôles de la publication scientifique

2

- **Toute recherche originale doit être publiée**
 - Diffusion connaissance
 - Mémoire de la science
 - Maintien propriété intellectuelle
 - Contrôle par les pairs
 - Evaluation ➡ Argent
 - Pour obtenir du «crédit scientifique» ➡ Réputation


Structure article scientifique

3

- **Style direct et précis, écrit en anglais**
 - Dépersonnalisation du discours, garantie de neutralité
 - Proscription ambiguïté des termes
 - Ecrire au présent, pas de « je », phrases courtes...
- **Structure **IMRAD** : modèle d'objectivation**
 - Introduction, Material & Methods, Results And Discussion

Structure article scientifique

4

- Le paratexte : titre et résumé
 -  Éléments de signalement, toujours en accès libre
 - + mots-clefs
- Compléments d'informations
 - Remerciements
 - Données brutes
 - Bibliographie
 - ✦ Style Harvard (auteur, date) ou Vancouver (numérique)?

Respecter les consignes des revues
([instructions aux auteurs](#))

Ce que permet le numérique

5

- Evolutions formelles liées au format électronique
 - Synthétiser
 - ✦ Points forts ou Highlights en exergue
 - ✦ Lecture non linéaire, organisation en onglets
 - Adjonction de données visuelles
 - ✦ Le graphical abstract (figure qui résume l'article)
 - ✦ [Vidéo interview auteurs](#)

Ce que permet le numérique

6

- Liens vers compléments d'information : contenu enrichi
 - ✦ Articles cités, articles citant, articles partageant mêmes références
 - ✦ Commentaires des pairs
 - ✦ Données de la recherche
 - Obligatoire dans certaines revues
 - Voir [Runmycode](#)

- Article est maintenant l'unité documentaire « directe »
 - ✦ Via accès BDD ou moteur de recherche
 - ✦ Favorise cloisonnement disciplines à l'ère de l'interdisciplinarité?

Notion d'auteur

7

- Mise en place des règles de l'authorship dans les années 80
 - Multiplication des auteurs qui signent un article
 - Dérives
 - ✦ Cas emblématique : «l'affaire Baltimore» en 86
 - ✦ *Guest authorship* : auteur à titre honorifique, signature de complaisance)
 - ✦ *Ghost author* : auteur qui a participé mais qui n'est pas mentionné
 - Réactions éditeurs
 - ✦ Demande précisions sur auteurs
 - Apparition notion de contributeur (avec degré de responsabilité)
 - Attribuer un pourcentage comme pour les brevets?
 - ✦ *Corresponding author*
 - Responsabilité relations avec éditeur

« Authorship »

8

- Qui peut se dire « auteur »?
 - Contribution substantielle
 - ✦ Conception protocole expérimental
 - ✦ Analyse et interprétation données
 - ✦ Rédaction et révision de l'article
 - Approuve version finale
 - Doit pouvoir prendre responsabilité de l'article et le défendre
- Importance ordre signataires
 - Conventions varient selon domaines

Ethique de la publication

9



- Contexte : multiplication fraudes, plagiats et falsifications

- Multiplication du nombre de revues : + de 100 000 revues scientifiques
- Multiplication des « affaires » qui entachent l'intégrité scientifique
 - ✦ Rôle de [Pubpeer](#)
- *Multiplication des retractations :*
 - ✦ recensées sur le blog [Retraction Watch](#)
 - Faut-il enlever articles frauduleux ou les marquer comme « [retracted](#) »?

Ethique de la publication

10

- Développement chartes et guides
 - [Guide du COMETS](#), comité d'éthique du CNRS
 - [Committee on publication ethics \(COPE\)](#): recommandations côté éditeurs
 - En 2017, création d'un [Office français de l'intégrité scientifique \(OFIS\)](#)
 - En 2018, parution de la [charte de déontologie de l'ANR](#)

Ethique de la publication

11

- **A ne pas faire**
 - La duplication des articles
 - ✦ Publication des mêmes travaux dans plusieurs journaux
 - Le « salami-slicing »
 - ✦ Multiplication artificielle du nombre de publications
 - Plagiat, l'auto-plagiat
 - ✦ Copier sans donner la référence de ce qu'on copie

- **Principes**
 - Exactitude données
 - Reproductibilité faits expérimentaux
 - Explications méthode
 - Disponibilité des données utilisées
 - Faire référence aux travaux antérieurs

Choix de la revue

12

- **Attention aux journaux prédateurs**
 - Promesse de publication rapide et facile
 - Profitent du mouvement de l'Open Access (APC) et de la pression du « Publish or Perish »
 - De la revue de piètre qualité à l'arnaque
 - Tentative de recensement sur le site [Stop predatory journals](#)
 - Voir la [fiche du CIRAD pour les éviter](#)

Choix de la revue

13

- **Domaines couverts et lectorat visé**
 - Consulter section *Aims and Scope* des revues: consignes aux auteurs
 - Domaine d'influence: quel public est visé?
- **Notoriété**
 - Revue à comité de lecture
 - Facteur d'impact de la revue
- **Nature de la revue**
 - Quel accès?
 - Revue hybride ?
 - Consulter le [DOAJ](#) pour identifier les revues dont les articles sont en accès libre

Choix de la revue

14

- **Fonctionnement de la revue**
 - Délai de diffusion?
 - Processus de révision par les *referees*?
 - Contrat de cession de droits : mes droits d'auteur ?
 - La revue autorise-t-elle l'auto-archivage ?
 - ✦ [Les avenants au contrat d'édition](#)
 - ✦ [Sherpa Romeo](#) : BDD internationale qui recense la politique des éditeurs concernant le dépôt en archive (quelle version de l'article? Période d'embargo?)

Circuit de la publication

15

- **Soumission via le site de l'éditeur**
 - Revues prestigieuses n'acceptent que 10% des envois
 - Éditeur scientifique (editors)/Editeur commercial (publisher)
 - Lettre d'accompagnement ou *cover letter*
 - ⚠ 1ere chose que lira l'éditeur scientifique
- **Comité de lecture ou *Peer-reviewing***
 - 2 ou 3 experts du domaine
 - Anonymat
 - Production fiches de lecture qui conditionnent refus, révisions
 - Souvent plusieurs aller-retour : phase la plus longue
 - ✦ Entre 6 mois et 2 ans

Circuit de la publication

16

- Différents statuts de l'article
 - Pre-print
 - ✦ Version auteur, non revue par comité de lecture
 - ✦ Phase échanges informels entre chercheurs
 - Post-print
 - ✦ Revu par comité de lecture avant travail mise en forme. On parle également du manuscrit final validé par les pairs et accepté pour publication
 - Version publiée (PDF)
 - ✦ Après corrections des épreuves, porte marque de l'éditeur
 - ✦ Transfert du copyright à l'éditeur

FIN

17

DES QUESTIONS?

BU-APPUICHERCHEURS@UNIV-BREST.FR